

РАССМОТРЕНА  
Педагогическим советом  
протокол №10 от 06.05.2019 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом №132-ОД от 06.05.2019 г.

КОПИЯ  
ВЕРНА



*А. В. Зайцева*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПРЕДМЕТ: Родная русская литература**  
**КЛАССЫ: 5-9**

п. Ворытынец  
2019г.

Примерная программа разработана в соответствии с методическими рекомендациями к учебному предмету «Русская родная литература» кафедры словесности и культурологии Нижегородского института образования (пр.№1 от18.01.2019г.). Количество часов в год в 5-9 классах-17.

### **Планируемые результаты освоения предмета «Родная русская литература»:**

#### **Личностные результаты:**

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие; эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов — тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

### **Метапредметные результаты изучения курса Родная русская литература Универсальные учебные действия (УУД).**

#### **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться работать по предложенному учителем плану

**Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.**

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- подробно пересказывать небольшие тексты.

#### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

**Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:**

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- анализировать художественное произведение;
- сравнивать произведения разных жанров и авторов;
- давать характеристику героев.

**Результаты освоения учебного предмета «Родная русская литература» за курс основной общеобразовательной школы:**

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

### **Выпускник научится:**

- осознанно и выразительно читать и интерпретировать текст художественного произведения,
- выделять смысловые части,
- составлять план и тезисы,
- формулировать тему, идею, проблематику,
- давать характеристику героев,
- находить выразительные средства языка, определять их роль,
- выражать своё отношение к прочитанному,
- пересказывать кратко и развёрнуто,
- отвечать на вопросы,
- рассуждать на историко-литературные, культурно-логические, теоретико-литературные темы,
- сопоставлять изученные произведения,
- строить устные и письменные высказывания,
- выполнять анализ стихотворения и эпизода,
- создавать отзыв и аннотацию,
- осуществлять поиск литературы по теме.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выбирать произведения для самостоятельного чтения,
- устанавливать связи между произведениями на уровне тематики, проблематики, образов,
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста,
- сопоставлять тексты интерпретирующего характера,
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств,
- создавать собственную интерпретацию,
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах.

## Содержание учебного предмета «Родная русская литература»

### ПЯТЫЙ КЛАСС: «ВРЕМЕНА ГОДА»

#### ОСЕНЬ

**А.С. Пушкин.** «Осень» (I, VII). «Евгений Онегин» (глава четвертая: XL).

**Ф.И. Тютчев.** «Осенний вечер», «Есть в осени первоначальной...»

**Н.А. Заболоцкий.** «Сентябрь», «Осенние пейзажи».

**М.М. Пришвин.** «Осинкам холодно», «Листопад», «Последние грибы», «Иван-да-Марья».

#### ЗИМА

**А.С. Пушкин.** «Евгений Онегин» (глава пятая: I, II, IV, IX, X).

**Ф.И. Тютчев.** «Чародейкою Зимой...», «Зима недаром злится...»

**Ф.М. Достоевский.** «Мальчик у Христа на ёлке».

**А.Н. Толстой.** «Детство Никиты». Главы: «Сугробы», «Сон», «Старый дом», «У колодца», «Битва», «Чем окончился скучный вечер», «Ёлка», «Что было в вазочке на стенных часах».

#### ВЕСНА

**Ф.И. Тютчев.** «Весенняя гроза», «Весенние воды».

**А.А. Фет.** «Ещё весны душистой нега...», «Весенний дождь».

**Н.А. Некрасов.** «Дедушка Мазай и зайцы», «Соловьи».

#### ЛЕТО

**А.А. Фет.** «Зреет рожь над жаркой нивой...», «Как здесь свежо под липою густою...», «Бабочка» (сравнение со стихотворением В.В. Набокова «Бабочка»).

**А.П. Платонов.** «Июльский дождь».

**В.П. Астафьев.** «Зорькина песня» (из книги «Последний поклон»).

**Времена года в русской поэзии и прозе.** Обобщение.

## ШЕСТОЙ КЛАСС: РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА И ТРАДИЦИИ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ

**Н.В.Гоголь.** «Вечер накануне Ивана Купала».

**И.С.Тургенев.** «Певцы».

**Н.А.Некрасов.** «Крестьянские дети»

**Н.С.Лесков.** «Левша»

**А.С.Пушкин.** «Руслан и Людмила» (в сокращении), «Барышня-крестьянка».

**А.К.Толстой.** «Илья Муромец», «Садко», «Василий Шибанов»

**В.В.Набоков.** «Гроза»

**А.В.Кольцов.** «Дума сокола», «Разлука», «Горькая доля».

**С.А.Есенин.** «Я покинул родимый дом»

**В.Г.Распутин.** «Уроки французского».

**Русская литература и традиции народной культуры. Обобщение.**

## СЕДЬМОЙ КЛАСС: РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

**Н.А.Некрасов.** «Дедушка».

**Л.Н.Толстой.** «Отрочество» (главы 2, 3, 11–16).

**А.П.Чехов.** «Спать хочется».

**М.Горький.** «Дед Архип и Лёнька».

**Л.Н.Андреев.** «Ангелочек».

**В.О.Богомолов.** «Иван» (в сокращении).

**Ю.Я.Яковлев.** «Багульник».

**В.Г.Распутин.** «Век живи – век люби».

**Лирическая поэзия.** Е.А.Евтушенко. «Ошеломив меня, мальчишку...»

**А.С.Кушнер.** «Контрольная. Мрак за окном фиолетов...»

**Ребёнок и окружающий мир в русской литературе. Обобщение.**

## ВОСЬМОЙ КЛАСС: ДОМ, СЕМЬЯ, РОДИНА

**Н.М.Карамзин.** «Наталья, боярская дочь».

**Н.В. Гоголь.** «Старосветские помещики».

**Н.А.Некрасов.** «Мороз, Красный нос».

**С.А.Есенин.** «Чую радуницу божью...», «Низкий дом с голубыми ставнями...», «Ах, как много на свете кошек...», «Ты запой мне ту песню, что прежде...»

**Б.Л.Пастернак.** «На ранних поездах».

**А.П.Платонов.** «Возвращение».

**А.В.Геласимов.** «Нежный возраст».

**Н.М.Рубцов.** «В горнице», «Русский огонёк».

**Е.А.Евтушенко.** «Идут белые снега...»

Дом, семья, Родина в русской литературе. Обобщение.

**ДЕВЯТЫЙ КЛАСС: «ВСЕМИРНАЯ ОТЗЫВЧИВОСТЬ» РУССКОЙ  
ЛИТЕРАТУРЫ**

**Н.М.Карамзин.** «Остров Борнгольм».

**А.С.Пушкин.** «Скупой рыцарь», «Подражания Корану» (I, V, IX).

**М.Ю.Лермонтов.** «Умиравший гладиатор», «Ветка Палестины».

**Л.Н.Толстой.** «Люцерн».

**И.С.Тургенев.** «Гамлет и Дон-Кихот».

**А.А.Блок.** «Я – Гамлет. Холодеет кровь...», «Сольвейг», «Умри, Флоренция, Иуда...», «Сиенский собор», «Девушка из Spoleto».

**О.Э.Мандельштам.** «NotreDame», «Отравлен хлеб, и воздух выпит...», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...»

**К.Г.Паустовский.** «Ночной дилижанс».

**В.С.Гроссман.** «Авель».

**Б.А.Ахмадулина.** «Стихи к симфониям Гектора Берлиоза. Ромео и Джульетта».

**Т.Н.Толстая.** «Смотри на обороте».

**«Всемирная отзывчивость» русской литературы. Обобщение.**

## Тематическое планирование

### 5 класс

| №<br>п/п     | Тема урока  | План | Факт |
|--------------|---|------|------|
| <b>Осень</b> |   |      |      |
| 1            | А.С.Пушкин « Осень», «Евгений Онегин» (глава 4)   | 1    |      |
| 2            | Ф.И.Тютчев «Осенний вечер», «Есть в осени первоначальной»                               | 1    |      |
| 3            | Н.А. Заболоцкий «Сентябрь», «Осенние пейзажи»   | 1    |      |
| 4            | М.М.Пришвин «Осинкам холодно», «Листопад», «Последние грибы», «Иван-да-Марья»           | 1    |      |
| <b>Зима</b>  |   |      |      |
| 5            | А.С.Пушкин «Евгений Онегин» (глава 5)   | 1    |      |
| 6            | Ф.И.Тютчев «Чародейкою зимою», «Зима недаром злится»                                    | 1    |      |
| 7            | Ф.М.Достоевский « Мальчик у Христа на ёлке»   | 1    |      |
| 8-9          | А.Н.Толстой «Детство Никиты»  | 2    |      |
| <b>Весна</b> |   |      |      |
| 10           | Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Весенние воды»  | 1    |      |
| 11           | А.А.Фет «Ещё весны душистой нега», «Весенний дождь»                                     | 1    |      |
| 12           | Н.А.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы», «Соловьи»   | 1    |      |
| <b>Лето</b>  |   |      |      |
| 13           | А.А.Фет «Зреет рожь над жаркой нивой», «Как здесь свежо под липою густой...», «Бабочка» | 1    |      |
| 14           | А.П.Платонов «Июльский дождь»   | 1    |      |
| 15           | В.П.Астафьев «Зорькина песня»   | 1    |      |
| 16-17        | Времена года в русской поэзии и прозе. Обобщение.                                       | 2    |      |



**Тематическое планирование**  
**6 класс**

| № п/п | Тема урока  | План | Факт |
|-------|---|------|------|
|       |   |      |      |
| 1     | В.В.Набоков. «Гроза».                                       | 1    |      |
| 2-3   | А.К.Толстой. «Илья Муромец», «Садко».                       | 2    |      |
| 4     | А.С.Пушкин. «Руслан и Людмила».                             | 1    |      |
| 5     | А.К. Толстой «Василий Шибанов».                             | 1    |      |
| 6     | А.В.Кольцов «Дума Сокола», «Разлука», «Горькая доля».       | 1    |      |
| 7     | И.С.Тургенев «Певцы».                                       | 1    |      |
| 8     | Н.А.Некрасов. «Крестьянские дети».                          | 1    |      |
| 9-10  | Н.С.Лесков. «Левша»   | 2    |      |
| 11    | С.А.Есенин «Я покинул родимый дом»                          | 1    |      |
| 12-13 | Н.В.Гоголь «Ночь перед Рождеством»                          | 2    |      |
| 14    | В.П.Распутин «Уроки французского»                           | 1    |      |
| 15-16 | А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка»                             | 2    |      |
| 17    | Русская литература и традиции народной культуры. Обобщение. | 1    |      |

**Тематическое планирование**  
**7 класс**

| <i>№</i> | <i>Тема урока</i>                             | <i>План</i> | <i>Факт</i> |
|----------|---|-------------|-------------|
| 1.       | Н.А.Некрасов «Дедушка»                        | 1           |             |
| 2-4.     | Л.Н.Толстой «Отрочество»                      | 3           |             |
| 5.       | А.П.Чехов «Спать хочется»                     | 1           |             |
| 6-7.     | А.М.Горький «Дед Архип и Лёнька»              | 2           |             |
| 8-9      | Л.Н.Андреев «Ангелочек»                       | 2           |             |
| 10-11    | В.О.Богомолов «Иван»                          | 2           |             |
| 12.      | Ю.Я.Яковлев «Багульник»                       | 1           |             |
| 13-14    | В.Г.Распутин «Век живи-век люби»              | 2           |             |
| 15       | Лирическая поэзия. Е.А.Евтушенко, А.С.Кушнер. | 1           |             |
| 16-17    | Ребёнок и окружающий мир в русской литературе | 2           |             |

**Тематическое планирование**  
**8 класс**

| № п/п | Тема урока  | План | Факт |
|-------|---|------|------|
| 1-2   | Н.М.Карамзин. «Наталья, боярская дочь».   | 2    |      |
| 3-4   | Н.В. Гоголь. «Старосветские помещики».  | 2    |      |
| 5-7   | Н.А.Некрасов. «Мороз, Красный нос».   | 3    |      |
| 8-9   | С.А.Есенин. «Чую радуницу божью...», «Низкий дом с голубыми ставнями...», «Ах, как много на свете кошек...», «Ты запой мне ту песню, что прежде...» | 2    |      |
| 10    | Б.Л.Пастернак. «На ранних поездах».   | 1    |      |
| 11-12 | А.П.Платонов. «Возвращение».  | 2    |      |
| 13    | А.В.Геласимов. «Нежный возраст».  | 1    |      |
| 14    | Н.М.Рубцов. «В горнице», «Русский огонёк».  | 1    |      |
| 15    | Е.А.Евтушенко. «Идут белые снеги...»  | 1    |      |
| 16-17 | Дом, семья, Родина в русской литературе. Обобщение.   | 2    |      |

**Тематическое планирование**  
**9 класс**

| № п/п | Тема урока   | План | Факт |
|-------|--|------|------|
| 1     | Н.М.Карамзин. «Остров Борнгольм».  | 1    |      |
| 2-3   | А.С.Пушкин. «Скупой рыцарь», «Подражания Корану» (I, V, IX).   | 2    |      |
| 4     | М.Ю.Лермонтов. «Умиравший гладиатор», «Ветка Палестины».   | 1    |      |
| 5-6   | Л.Н.Толстой. «Люцерн».   | 2    |      |
| 7     | И.С.Тургенев. «Гамлет и Дон-Кихот».  | 1    |      |
| 8-9   | А.А.Блок. «Я – Гамлет. Холодеет кровь...», «Сольвейг», «Умри, Флоренция, Иуда...», «Сиенский собор», «Девушка из Spoleto». | 2    |      |
| 10    | О.Э.Мандельштам. «NotreDame», «Отравлен хлеб, и воздух выпит...», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...»                     | 1    |      |
| 11    | К.Г.Паустовский. «Ночной дилижанс».  | 1    |      |
| 12    | В.С.Гроссман. «Авель».   | 1    |      |
| 13-14 | Б.А.Ахмадулина. «Стихи к симфониям Гектора Берлиоза. Ромео и Джульетта».   | 2    |      |
| 15    | Т.Н.Толстая. «Смотри на обороте».  | 1    |      |
| 16-17 | «Всемирная отзывчивость» русской литературы. Обобщение.  | 2    |      |