

РАССМОТРЕНА
Педагогическим советом
протокол №10 от 06.05.2019 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом №132-ОД от 06.05.2019 г.

КОПИЯ
ВЕРНА



Зайцева

Ю. В. Зайцева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРЕДМЕТ: РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

КЛАССЫ:3,4

п. Воротынец

2019г.

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основе авторской программы Тивиковой С. К. «Речевое развитие младших школьников» - Н. Новгород, 2012 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Речеведческие знания, УУД, коммуникативно-речевые умения и навыки Понимание содержания речевого высказывания:

- отбирать и систематизировать материал в соответствии с темой или основной мыслью;
- понимать тему и основную мысль текста и выражать их в собственном речевом высказывании;
- понимать заголовок текста и прогнозировать на основе его содержания, типа текста, жанра, озаглавливать текст в соответствии с темой или основной мыслью речевого высказывания;
- устанавливать иерархию микротем;
- выделять в тексте ключевые слова, словосочетания и предложения и с их помощью определять содержание текста;
- осуществлять смысловую компрессию текста

Осознание структуры речевого высказывания:

- делить текст на логически законченные части в соответствии с моделями и алгоритмом порождения речевого высказывания;
- составлять цитатный и символический план художественного и научно-познавательного текста;
- определять и устанавливать основные лексические и синтаксические средства связи в текстах различных типов и жанров;
- перестраивать текст в соответствии с различными речевыми задачами

Использование языковых средств в соответствии с задачами речи:

- пользоваться фонетическим, лексическим, синтаксическим богатством языка;
- отбирать языковые средства в соответствии с определённым типом текста;
- отбирать языковые средства в соответствии с определённым стилем речи

Создание и совершенствование речевого высказывания:

- самостоятельно совершенствовать собственный опыт;
- прогнозировать возможные трудности при решении речевой задачи и намечать пути и способы их преодоления;
- прогнозировать несколько вариантов речевого высказывания на одну тему или в соответствии одной и той же основной мыслью;
- организовывать индивидуальную работу в соответствии с предложенным образцом;
- организовывать парную и групповую работу по решению самостоятельно поставленных речевых задач

Опыт ценностных ориентиров:

- бережное отношение к языку, как достоянию, доставшемуся нам от предков и сегодня объединяющему всех соотечественников;
- понимание ценности различных позиций по отношению к информации, к речевым высказываниям;
- умение замечать уникальность окружающего мира и самого себя и стремление выразить свою индивидуальность с помощью создания произведений различных жанров;

- сотрудничество и взаимопонимание между людьми, овладение навыками учебного и внеучебного сотрудничества;
- взаимодействие с другими людьми в процессе решения коммуникативно-речевых задач;
- умение соотносить различные точки зрения на предмет речи

Опыт творческой деятельности:

- создание детьми собственных образов с помощью различных лексических средств;
 - выражение собственного отношения к увиденному, услышанному, прочитанному;
 - отбор материала в соответствии с речевыми ситуациями и составление на их основе собственных речевых высказываний;
- сочинение собственных текстов различных видов, жанров, с

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Знакомство учащихся с базовыми речеведческими, литературоведческими понятиями рассматривается как важнейшая часть содержательного обеспечения программы. Без определенного теоретического осмысления невозможно осознанное формирование коммуникативно-речевых умений и навыков. Однако эти знания вводятся только в том случае, когда они необходимы для осмысления учащимися собственной речевой практики. Центральное же место в программе занимает развитие коммуникативно-речевых умений способствующих реализации поставленных в курсе целей и задач.

При определении планируемых результатов по данному курсу была осуществлена их классификация, в основе которой лежит отношение к той или иной стороне речевого высказывания. В соответствии с этим выделено четыре основных группы метапредметных и предметных результатов:

- направленные на понимание содержания речевого высказывания;
- связанные с осознанием структуры речевого высказывания;
- связанные с использованием языковых средств в соответствии с задачами речевого высказывания;
- направленные на создание и совершенствование речевого высказывания.

Данный курс строится на основе условно-концентрического принципа обучения и включает в себя повторяющиеся (но наполненные различным содержанием) на каждом этапе обучения блоки. Это создает определенную завершенность каждого года обучения.

Программа каждого класса включает несколько основных разделов.

Значение речи в жизни человека.

Для чего нужна речь. Речь как основное средство общения между людьми. Функции речи (средство общения; средство усвоения и передачи информации; средство воздействия на мысли, чувства, поведение людей; средство организации и планирования деятельности людей). Формы речи. Диалог и его элементы (реплики участников диалога, пояснения автора). Монолог как форма речи, служащая для целенаправленной передачи информации, содержание которой предварительно планируется.

Виды речевой деятельности.

Слушание. Говорение. Чтение. Письмо. Взаимосвязь различных видов речевой деятельности.

Речевое высказывание. Текст.

Текст как центральное понятие работы по развитию речи. Речевое высказывание как связанное выражение собственных мыслей и чувств. Признаки текста (тематическое единство, подчинение основной мысли, структурная целостность, членимость). Заголовок. План текста. Типы текста. Жанровые разновидности текстов. Речевые произведения малых форм. Языковые средства. Стили речи.

Выразительность речи.

Средства выразительности речи. Средства эмоциональной окраски высказывания (тон, темп, тембр, сила голоса и др.). Невербальные средства выразительности (жесты, мимика, поза и др.). Использование изобразительных средств языка в художественных текстах. Синонимия, антонимия, омонимия. Многозначность слова и связь между его частными значениями. Звукопись, ритм, рифма. Тропы (эпитет, сравнение, метафора, гиперболо, аллегория и др.). Поэтический синтаксис (инверсия, повторы, риторические восклицания и вопросы, антитеза и др.).

Во *втором* классе обучение начинается со включения учащихся в условные и реальные речевые ситуации, что позволяет им осознавать различные функции речи. Особое внимание уделяется таким видам речевой деятельности, как слушание и говорение. Элементы индивидуального творчества вводятся здесь в виде небольших устных рассказов, диалогов, интерпретации небольших художественных текстов (в основном сказок, загадок, стихотворных произведений).

В *третьем* классе подготовительная работа с текстом ведется преимущественно коллективно. Учащиеся осваивают метод конструирования речевых высказываний различных типов и жанров, и, прежде всего, на основе различных моделей текста. Более активно осваивается такой вид речевой деятельности, как письмо, в том числе на основе предварительного слушания или чтения (реставрация текста, различные виды изложений).

В *четвертом* классе дети учатся работать над созданием речевого высказывания более самостоятельно, чаще выбирают индивидуальные задания, в том числе темы для сочинений. Больше времени начинает занимать работа над редактированием собственных речевых высказываний, совершенствованием сформированных коммуникативно-речевых умений.

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Общение и его средства.	1
2.	Значение речи в жизни человека. Основные функции речи	2
3.	Формы речи	1
4.	Особенности устной речи. Фонетические средства выразительности	1
5.	Средства выразительности устной речи	1

6.	Средства неречевой выразительности	1
7.	Скороговорки и чистоговорки	1
8.	Слово как элемент текста	2
9.	Предложение как коммуникативная единица языка	1
10.	Диалог	1
11.	Монолог	1
12.	Текст. Признаки текста	1
13.	Тема текста	1
14.	Основная мысль текста	2
15.	Заголовок текста	1
16.	Типы текста	1
17.	Структура текста - повествования	1
18.	Прогнозирование текста	1
19.	Пересказ	1
20.	План текста	1
21.	Изложение на основе прогнозирования текста	1
22.	Записки и письма	1
23.	Сочинение сказок	2
24.	Сочинение загадок	2
25.	Словесное описание на основе прочитанного	1
26.	Редактирование текста	1
27.	Сочинение - миниатюра. Описание времени года	1
28.	Урок речевых удовольствий	1
	Всего	34

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема	количество часов
1.	Текст. Тема и основная мысль текста	1
2.	Заголовок текста	1
3.	Роль слова в тексте	1
4.	План текста	2
5.	Связность текста	2
6.	Творческий пересказ	1
7.	Повествование с элементами описания	2
8.	Составление диафильмов	2
9.	Изложение на основе картины	1
10.	Стили речи	2
11.	Описание времени года	1
12.	Рассуждение - объяснение	2
13.	Коллективное рассуждение на основе прочитанного	1
14.	Рассуждение - доказательство	2
15.	Редактирование текста	
16.	Реставрация текста	1
17.	Диалог читателя с автором	2
18.	Сочинение стихотворений	1
19.	Стихотворения - переводы	1
20.	Сжатое изложение	2
21.	Сочинение по сюжетной картине	2
22.	Изложение на основе прогнозирования текста	1
23.	Сочинение на основе прочитанного	1
24.	Сочинение на основе рассказов других людей	1
25.	Редактирование текста	1
26.	Способы создания юмористических произведений	2
27.	Урок речевых удовольствий	1
	Всего	34

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема	количество часов
1.	Текст. Тема и основная мысль текста	1
2.	Заголовок текста	1
3.	Роль слова в тексте	
4.	План текста	2
5.	Связность текста	2
6.	Изложение с перестройкой текста	1
7.	Модель создания речевого высказывания	1
8.	Творческое изложение	1
9.	Сочинение на основе воображения	2
10.	Стили речи	2
11.	Составление объявлений	1
12.	Сравнительное описание	2
13.	Описание вещи	1
14.	Описание интерьерера	1
15.	Сочинение по пейзажной картине	2
16.	Отзыв о музыкальном произведении	1
17.	Аннотация на прочитанную книгу	1
18.	Редактирование текста	1
19.	Рассуждение - доказательство	1
20.	Реставрация текста	1
21.	Сочинение по пословице	1
22.	Сочинение о знаменитом человеке	1
23.	Написание статьи в детские издания	1
24.	Сочинение на лингвистическую тему	1
25.	Сочинение на самостоятельно выбранную тему	1
26.	Создание сборника творческих работ	2
27.	Урок речевых удовольствий	1
	Всего	34