|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНА Педагогическим советомпротокол №10 от 06.05.2019 г. | УТВЕРЖДЕНАПриказом №132-ОД - ОД от 06.05. 2019 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПРЕДМЕТ: изобразительное искусство**

**КЛАССЫ: 5**

**п. Воротынец**

**2019 г.**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностными результатами**изучения курса являются:

* Развитие образного восприятия и освоение способов художественного, творческого самовыражения личности:
* Формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах искусства
* Развитие умений и навыков познания и самопознания через искусство, накопление опыта эстетического переживания;
* Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы
* Умение познавать мир через образы и формы изобразительного искусства

**Предметные результаты** представлены двумя уровнями.

**Достаточный уровень:**

* изображаемых предметов, их строение и пропорции (отношение длины к ширине и частей к целому);
* определять предметы симметричной формы и рисовать их, применяя среднюю (осевую) линию как вспомогательную;
* составлять узоры из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате и круге, применяя осевые линии;
* передавать в рисунках на темы кажущиеся соотношения величин предметов с учетом их положения в пространстве (под углом к учащимся, выше уровня зрения);
* ослаблять интенсивность цвета, прибавляя воду в краску;
* пользоваться элементарными приемами работы с красками (ровная закраска, не выходящая за контуры изображения);
* самостоятельно анализировать свой рисунок и рисунки товарищей; употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов;
* рассказывать содержание картины; знать названия рассмотренных на уроках произведений изобразительного искусства; определять эмоциональное состояние изображенных на картине лиц.

**Минимальный уровень:**

* передавать в рисунке форму изображаемых предметов;
* составлять узоры из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате и круге, применяя осевые линии;
* ослаблять интенсивность цвета, прибавляя воду в краску;
* пользоваться элементарными приемами работы с красками (ровная закраска, не выходящая за контуры изображения);
* самостоятельно анализировать свой рисунок и рисунки товарищей;
* рассказывать содержание картины.

**Содержание учебного курса**

**Декоративное рисование.**Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных элементов в полосе; с помощью учителя соблюдать определенную последовательность; развивать необходимые навыки в работе с цветными карандашами (по возможности ровная штриховка орнамента с соблюдением контура).

**Рисование с натуры.**Совершенствовать умения учащихся передавать в рисунке форму хорошо известных предметов; соблюдать с помощью учителя последовательность выполнения рисунка, правильно подбирать цвета, закреплять понятия по величине предметов.

**Рисование на тему.**Совершенствовать у учащихся умения отражать свои наблюдения; правильно передавать величину предметов; соблюдать пространственное положение предметов относительно друг друга; адекватно использовать цвета.

Тематическое планирование по изобразительному искусству в 5 классе

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во часов | Проведено фактически | Корректировка часов |
| **1 четверть – 16 часов** |
| 1 | Беседа на тему « Декоративно-прикладное искусство | 1 |  |  |
| 2 | Составление сетчатого узора | 1 |  |  |
| 3 | Декоративное рисование. Составление симметричного узора | 2 |  |  |
| 4 | Рисуем натюрморт «Фрукты» | 1 |  |  |
| 5 | Рисуем натюрморт «Овощи» | 1 |  |  |
| 6 | Декоративное рисование. Рисование значка | 1 |  |  |
| 7 | Рисование осеннего леса | 1 |  |  |
| 8 | Рисование с натуры игрушки | 1 |  |  |
| 9 | Рисование с натуры поделки из природного материала | 1 |  |  |
| 10 | Рисование на тему «Что мы видим в саду» | 1 |  |  |
| 11 | Беседа «Как и о чём создаются картины». Натюрморт | 1 |  |  |
| 12 | Великан, мальчик с пальчик. Лепка из пластилина по представлению | 1 |  |  |
| 13 | Рисуем кувшин разной формы | 1 |  |  |
| 14 | Рисуем натюрморт: кофейник, чашка, яблоко | 2 |  |  |
| **2 четверть – 16 часов** |
| 15 | Натюрморт с натуры. Кувшин и яблоко | 1 |  |  |
| 16 | Рисуем орнамент на круглых поверхностях | 1 |  |  |
| 17 | Беседа. Живопись. Русский музей | 1 |  |  |
| 18 | Настольная лампа, лепка с натуры из пластилина | 1 |  |  |
| 19 | Дымковская игрушка. Лепка из пластилина с натуры | 1 |  |  |
| 20 | Портрет моего товарища. Рисование с натуры | 1 |  |  |
| 21 | Рисуем с натуры. Посуда | 1 |  |  |
| 22 | Рисование деревьев (береза, дуб) | 1 |  |  |
| 23 | Рисуем «Красивая ваза» | 1 |  |  |
| 24 | Рисуем и изготавливаем новогоднюю снежинку | 1 |  |  |
| 25 | Рисуем иллюстрацию к Новогодней сказке | 1 |  |  |
| 26 | Рисуем новогодние карнавальные маски, новогодние открытки | 2 |  |  |
| 27 | Рисуем Новогоднюю елку | 1 |  |  |
| 28 | Художественные промыслы России.Гжель**3 четверть – 20 часов** | 2 |  |  |
| 29 | Беседа. Картины художников о школе, семье. | 1 |  |  |
| 30 | Рисование по шаблону фигуры человека | 1 |  |  |
| 31 | Беседа «Как и о чём создаются картины» Учимся рисовать портрет | 2 |  |  |
| 32 | Рисование на тему: Зимние развлечения | 1 |  |  |
| 33 | Рисование узора и растительных элементов в квадрате, прямоугольнике | 2 |  |  |
| 34 | Рисование орнамента в круге, треугольнику | 2 |  |  |
| 35 | Рисуем с натуры предметы цилиндрической формы | 1 |  |  |
| 36 | Рисование по клеткам | 1 |  |  |
| 37 | Рисуем на тему « Птицы наши друзья» | 1 |  |  |
| 38 | Декоративная открытка к 8 марта | 1 |  |  |
| 39 | Герои сказок и былин в творчестве Русских художников | 1 |  |  |
| 40 | Декоративное раскрашивание | 1 |  |  |
| 41 | Рисование с натуры подарочные коробочки | 1 |  |  |
| 42 | Герои сказок и былин в творчестве Русских художников | 1 |  |  |
| 43 | Рисование по памяти и представлению | 1 |  |  |
| 44 | Беседа Городецкая роспись. Основные элементы Городецкой росписи**4 четверть – 16 часов** | 2 |  |  |
| 45 | Рисуем сказочных персонажей | 1 |  |  |
| 46 | Рисование с натуры объемных предметов (скворечник) | 2 |  |  |
| 47 | Рисование с натуры весенней веточки | 1 |  |  |
| 48 | Рисование весенних цветов | 1 |  |  |
| 49 | Беседа о ИЗО. | 1 |  |  |
| 50 | Беседа на тему «как и о чем создаются картины» Пейзаж, сюжетная картина | 1 |  |  |
| 51 | Рисование на тему «Космос | 1 |  |  |
| 52 | Беседа. Скульптура | 1 |  |  |
| 53 | Беседа и рисование на тему:. Праздник Победы | 1 |  |  |
| 54 | Декоративное рисование составного узора | 1 |  |  |
| 55 | Витраж « Воздушныещары» | 1 |  |  |
| 56 | Рисование на тему «Весенний пейзаж с птицами» | 1 |  |  |
| 57 | Декоративное оформление почтового конверта | 1 |  |  |
| 58 | Рисование по клеткам | 1 |  |  |
| 59 | Рисуем на свободную тему | 1 |  |  |